



University College Dublin
An Coláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath

Cuireann an Chomhairle Ealaíon agus an Coláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath fáilte roimh iarratais le haghaidh Scríbhneoir Cónaitheach don bhliain féilire 2022.

Bunaíodh scéim Scríbhneoir Cónaithe na Comhairle Ealaíon chun timpeallacht spreagthach a chur ar fáil don scríbhneoir cónaithe, agus chun roinnt tacaíocht airgeadais a sholáthar le díriú ar chleachtas an scríbhneora féin. Anuas air sin, cuireann an chónaitheacht fuinneamh agus spleodar leis an ollscoil, agus tugtar deis do na mic léinn teagmháil a dhéanamh le scríbhneoir atá i mbun na ceirde ar feadh dhlúth-thréimhse.

Eolas faoin gcónaitheacht

Fostófar an Scríbhneoir Cónaitheach don bhliain féilire 2022 agus beidh sé lonnaithe i Scoil an Bhéarla, na Drámaíochta agus na Scannánaíochta, agus laistigh de chlár na Scríbhneoireachta Cruthaithí sa Choláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath agus beidh deis aige dul i ngleic le pobal an champais níos leithne.

Roinnfear an chónaitheacht ina dhá cuid:

1. Ó mhí Eanáir go mí an Mheithimh 2022, tacófar leis an scríbhneoir cónaitheach chun dul i ngleic le mic léinn agus leis an bhfoireann ollscoile. Déanfaidh an scríbhneoir cónaitheach an clár rannpháirtíochta seo a dhearadh, i gcomhar le foireann na hollscoile, agus d'fhéadfadh go mbeadh teagasc dírithe, ceardlanna, meantóireacht, imeachtaí poiblí nó gníomhaíochtaí eile a chuireann fuinneamh nua leis an gclár scríbhneoireachta cruthaithí mar chuid den chlár sin. Is é ceithre uair an chloig in aghaidh na seachtaine an t-uasmhéid ama teagmhála a bheidh ag an scríbhneoir leis an bhfoireann agus le mic léinn le linn an ama seo, agus ní bheidh ar an scríbhneoir curaclam príomhúil a sheachadadh.
2. Ó mhí Iúil ar aghaidh, tacófar leis an scríbhneoir chun díriú ar a chleachtas féin.

Is é **€30,000** an táille don Scríbhneoir Cónaitheach, le ranníocaíocht €20,000 ón gComhairle Ealaíon agus ranníocaíocht €10,000 ón ollscoil féin. Cuirfidh An Coláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath spás sonrach ar fáil don Scríbhneoir Cónaitheach, áit a mbeidh sé in ann tabhairt faoina chleachtas cruthaitheach féin ar champas na hollscoile. Chomh maith leis sin, tacóidh An Coláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath leis an gcónaitheacht ó thaobh cúrsaí riaracháin de.

Cé atá i dTeideal Iarratas a Dhéanamh?

Tá an dámhachtain oscailte do scríbhneoirí gairmiúla atá ag obair i ngach seánra agus foirm liteartha. Measfar iarratais ó scríbhneoirí ficsin, filíochta, neamhficsin chruthaithigh, úrscéalta grafacha agus ficsin agus filíochta do leanaí agus do dhaoine fásta óga.

Le bheith i dteideal iarratas a dhéanamh, ní mór d'iarratasóirí na riachtanais seo a leanas a shásamh:

- A bheith ina gcónaí i bPoblacht na hÉireann. Bíonn cásanna eisceachtúla ann nuair a ghlacann an Chomhairle Ealaíon le hiarratais incháilithe ó dhaoine atá lonnaithe lasmuigh de Phoblacht na hÉireann. Sula n-admhóidh an Chomhairle Ealaíon go bhfuil iarratais den sórt sin incháilithe, áfach, bheadh ar an iarratasóir scríobh chuig an gComhairle Ealaíon agus a shonrú go soiléir san iarratas an chaoi a gcuirfeadh torthaí togra den sórt sin leis na

healaíona i bPoblacht na hÉireann, agus chaithfeadh an Chomhairle Ealaíon a bheith sásta leis sin freisin. Ba cheart na ceisteanna ar an ábhar sin a sheoladh chuig Sarah Bannan, Ceann Litríochta, ag sarah.bannan@artscouncil.ie.

- Is ealaíontóirí gairmiúla cleachtacha iad. Cé nach gá go dtuilleann siad ioncam go leanúnach ná go heisiach óna gcleachtas ealaíon, ní mór do na hiarratasóirí iad féin a aithint agus a bheith aitheanta ag a bpiaraí mar ealaíontóirí gairmiúla atá i mbun cleachtaidh.
- De réir Dhualgas na hEarnála Poiblí um Chomhionannas agus Cearta an Duine, tá an Chomhairle Ealaíon tiomanta do chinntiú go dtugtar faoi bhearta beartais dhearfaigh chun comhionannas deiseanna a chur chun cinn do gach duine a chónaíonn in Éirinn, beag beann ar inscne, gnéaschlaonadh, stádas sibhialta nó teaghlaigh, creideamh, aois, míchumas, cine nó duine den Lucht Taistil. Ina theannta sin, tarraingíonn an Chomhairle Ealaíon aird ar an gcúlra socheacnamaíoch mar fhoras eile ina gcaithfear comhionannais deiseanna a chinntiú. Dá bhrí sin, cuireann an Chomhairle Ealaíon fáilte roimh iarratais ó gach cuid de shochaí na hÉireann, na tréithe thuasluaite ina measc ach nach bhfuil teoranta dóibh.

Conas Iarratas a Dhéanamh

Ní mór do scríbhneoirí an méid seo a leanas a chur ar fáil chun iarratas a dhéanamh:

- Togra mionsonraithe ina leagtar amach conas a rachfaí i ngleic le mic léinn, leis an bhfoireann agus le pobal an champais níos leithne, mar aon le taithí ábhartha a thacaíonn leis an gcur chuige sin
- Ráiteas an ealaíontóra, ar aon leathanach amháin, ina ndéantar cur síos ar an tionchar a bheadh ag an gcónaitheacht ar chleachtas an ealaíontóra
- CV mionsonraithe, ina leagtar amach éachtaí agus gaiscí ealaíonta

Ba cheart iarratais a sheoladh chuig Pauline Slattery, ag pauline.slattery@ucd.ie roimh **5.30 pm, Déardaoin, 28 Mí Dheireadh Fómhair 2021**. Ní ghlacfar ach le hiarratais i ríomhphost amháin. Ní ghlacfar le hiarratais a gheofar tar éis an spriocdháta sin.

An Próiseas Measúnaithe

Bunóidh an Chomhairle Ealaíon agus an Coláiste Ollscoile, Baile Átha Cliath coiste roghnúcháin nuair a fhaightear na hiarratas, agus beidh beirt ionadaithe ón gColáiste Ollscoile, Baile Átha Cliath, duine amháin ón gComhairle Ealaíon agus comhalta painéil seachtrach ag a bhfuil saineolas liteartha ar an bpainéal sin. Cuirfidh an coiste roghnúcháin gearrliosta d'iarrthóirí le chéile bunaithe ar na critéir seo a leanas:

- cuntas teiste ealaíonta an iarratasóra
- caighdeán an smaoinimh/chur chuige (tagraítear don mhéid sin thuas), mar atá le sonrú san iarratas
- an tionchar féideartha a d'fhéadfadh a bheith ag an gcónaitheacht ar chleachtas cruthaitheachta an scríbhneora féin

Bunófar gearrliosta (ní bheidh níos mó ná seisear scríbhneoirí ar an ngearrliosta). Iarrfar ar scríbhneoirí a chuirtear ar an ngearrliosta dul faoi agallamh i lár mhí na Samhna. Is dócha go reáchtálfar an t-agallamh trí ghlaoch físchomhdhála, i gcomhréir leis na treoirlínte sláinte poiblí. Tabharfar deis do na scríbhneoirí atá ar an ngearrliosta a bpleananna agus a dtaithí a phlé go mionsonraithe san agallamh. Déanfaidh an painéal an cinneadh deiridh bunaithe ar na critéir thuasluaite agus cuirfear cinntí in iúl do na hiarratasóirí faoi dheireadh mhí na Samhna.